



**VESTIBULAR 2023/1 – EDITAL 07/2022 –  
3º PROVA TRADICIONAL – CONCURSO DE BOLSAS**

**LEIA ATENTAMENTE AS SEGUINTE INSTRUÇÕES:**

1. Você receberá do fiscal o material abaixo:

- a) Este CADERNO DE QUESTÕES, com o enunciado das 20 (VINTE) questões objetivas, sem repetição ou falha, sendo: Língua Portuguesa, de 01 a 10, e Matemática, de 11 a 20.
- b) 1 CARTÃO-RESPOSTA destinado às respostas das questões objetivas formuladas nas provas.
- c) 1 Folha para Redação.
- d) Orientações para matrícula.

2. Verifique se este material está em ordem. Identifique **com seu nome completo e CPF e/ou número de inscrição o Caderno de Prova, o Cartão Resposta e a Folha Oficial de Redação**. Na falta de algum material solicite imediatamente para o fiscal.

3. Após a conferência, o candidato deverá assinalar no espaço próprio do CARTÃO-RESPOSTA, preferivelmente a caneta esferográfica de tinta azul ou preta com a letra da alternativa correta de cada questão objetiva.

4. As questões são identificadas pelo número que se situa acima de seu enunciado.

5. Marcar as questões no CARTÃO-RESPOSTA observando a sequência do CADERNO DE QUESTÕES.

6. Para cada uma das questões são apresentadas 5 alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E); só uma responde adequadamente ao quesito proposto. Você só deve assinalar uma resposta: a marcação em mais de uma alternativa anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta.

7. A prova de Redação é eliminatória; portanto, não deixe de fazê-la.

8. Quanto à prova de Redação, observe as seguintes instruções:

- a) O tema da Redação encontra-se no CADERNO DE QUESTÕES.

b) A Redação definitiva deverá ser feita com caneta esferográfica azul ou preta.

c) Identifique a Redação por meio de assinatura, número de CPF.

d) Se desejar, utilize a folha de rascunho do caderno de questões, depois passe o texto definitivo para a FOLHA DE REDAÇÃO, pois não será considerado o que for escrito na Folha de Rascunho que se encontra no final do caderno de provas.

9. Será eliminado do Processo Seletivo o candidato que:

a) se utilizar, durante a realização das provas, de máquinas e/ou relógios de calcular, bem como de rádios, gravadores, “headphones”, telefones celulares, “pagers” ou fontes de consulta de qualquer espécie;

b) se ausentar da sala em que realiza as provas levando consigo o CADERNO DE QUESTÕES e/ou CARTÃO-RESPOSTA.

10. Reserve os 30 (trinta) minutos finais para marcar seu CARTÃO-RESPOSTA. O rascunho no CADERNO DE QUESTÕES não será levado em conta.

11. Quando terminar, entregue ao fiscal o CADERNO DE QUESTÕES, o CARTÃO-RESPOSTA, a FOLHA DE REDAÇÃO e assine a Lista de Presença.

12. O tempo mínimo de permanência em sala será de 1 (uma) hora após o início da prova.

13. O tempo disponível para a Redação e para as Questões Objetivas é de 2 (duas) horas e 30 (trinta) minutos.

USO FACULDADE – NÚMERO DE  
INSCRIÇÃO:

*Boa Prova!*

**Nome do Candidato:** \_\_\_\_\_

**Nº do CPF:** \_\_\_\_\_



## REDAÇÃO

**A partir da leitura, reflita sobre o assunto e elabore um texto, de caráter dissertativo-argumentativo, sobre o tema.**

### Problemas da mobilidade urbana no Brasil

#### TEXTO I

“A mobilidade urbana está diretamente relacionada à qualidade de vida das pessoas. Basta imaginar viver em uma cidade onde, deslocar-se por ela, seja algo fácil, agradável e a um preço acessível. Tudo é muito lindo de se imaginar. Mas a realidade, quase sempre, é outra.

Boa parte dos prefeitos tem muita dificuldade para conseguir melhorar a situação dos transportes públicos e das vias – o que inclui calçadas, ciclovias, veículos, corredores de ônibus, transporte escolar e muito mais – porque sequer sabe o que é “a tal mobilidade urbana. Professor da Universidade de Brasília (UnB) e doutor em política de desenvolvimento territorial, Joaquim Aragão sugere que, antes de definir as prioridades de sua gestão, os prefeitos observem algumas características de seu município – principalmente com relação ao tamanho e ao número de habitantes.”. Fonte: <https://agenciabrasil.ebc.com.br/eleicoes-2020/noticia/2020-11/mobilidade-urbana-o-ir-e-vir-que-leva-alem> – Acesso em 04.06.2021.

#### TEXTO II

“Conforme dados do IBGE, em julho de 2020, o Brasil contava com 5.570 cidades, num total, de 211,8 milhões de habitantes, tendo crescido 0,77% em relação a 2019. No Censo de 2010, somente 38 municípios tinham população superior a 500 mil habitantes, e apenas 15 deles tinham mais de 1 milhão de moradores. Já em 2020, eram 49 os municípios brasileiros com mais de 500 mil habitantes, sendo 17 os que superaram a marca de 1 milhão de habitantes. O município de São Paulo continua sendo o mais populoso, com 12,3 milhões de habitantes, seguido pelo Rio de Janeiro (6,75 milhões), Brasília (3,05 milhões) e Salvador (2,88 milhões). Os 17 municípios do país com população superior a um milhão de habitantes concentram 21,9% da população nacional e 14 deles são capitais estaduais.

O uso crescente do transporte individual motorizado nessas grandes cidades, associado à falta de planejamento e de controle do uso do solo urbano, resulta na expansão das cidades e conseqüentemente na dispersão das atividades, aumentando as distâncias percorridas e as necessidades de deslocamentos e, por conseguinte, os custos dos serviços do transporte coletivo.

O modelo de desenvolvimento urbano fundamentado no transporte individual tem se mostrado cada vez mais insustentável e a integração entre políticas de mobilidade e desenvolvimento urbano se fazem necessárias. O grande desafio é conciliar as exigências do desenvolvimento urbano com a necessidade de requalificação de espaços urbanos deteriorados e de intervenções em espaços urbanos já consolidados.”. Fonte: <https://www.mobilize.org.br/midias/pesquisas/boletim-de-logistica—o-brasil-e-a-mobilidade-urb.pdf> – Acesso em 04.06.2021.

#### TEXTO III

“Vale pensar, quanto tempo é gasto no trânsito? Segundo a pesquisa divulgada durante o evento Summit Mobilidade Urbana 2019, brasileiros gastam 32 dias do ano no trânsito.

É possível ver um forte investimento na indústria automobilística para oferecer carros inteligentes, mas o que de fato foi criado para ser uma solução já é considerado um problema: há automóveis demais nas ruas. Dessa forma, a tendência é que as cidades repensem a organização do espaço e as políticas para investir em formas alternativas de mobilidade.

Ao observar cidades como Copenhague, por exemplo, na Dinamarca, 9 em cada 10 pessoas utilizam bicicletas para se locomover. A cidade possui 12 mil quilômetros de vias para ciclistas.



No Brasil, atualmente há apenas 3 mil quilômetros entre ciclovias e ciclofaixas, porém a tendência é que os trechos aumentem, visando à proteção do meio ambiente, ao planejamento urbano e ao bem-estar das pessoas. Vale lembrar que ciclovia é a segregação do espaço de circulação do ciclista, saindo do tráfego veicular, enquanto a ciclofaixa é uma forma de compartilhar a infraestrutura, sendo uma opção onde a ciclovia não é viável". Fonte: <http://patrocinados.estadao.com.br/medialab/releaseonline/releasegeral-releasegeral/geral-tendencias-do-mercado-de-mobilidade-para-2021/> – Acesso em 04.06.2021.

**Refleta os textos acima e elabore um texto, de caráter dissertativo-argumentativo sobre o tema "Alternativas para solucionar os problemas da mobilidade urbana no Brasil.". Observe as seguintes instruções:**

- A) a produção do texto deverá demonstrar domínio da norma culta da língua escrita, na forma dissertativa;
- B) o texto deverá ter, no mínimo, 12 linhas e, no máximo, 15 linhas;
- C) a redação deve ser identificada por meio de assinatura e número do CPF;
- D) a redação pode ser feita, se desejar, na **Folha de Rascunho**. Entretanto, o **texto definitivo** deverá ser passado para a **Folha de Resposta**, pois não será considerado o que for escrito na **Folha de Rascunho**;
- E) a redação definitiva deverá ser feita com caneta esferográfica azul ou preta.

### QUESTÕES OBJETIVAS (01 A 20):

As respostas para as questões a seguir devem ser registradas no CARTÃO-RESPOSTA.

### LÍNGUA PORTUGUESA (01 a 10)

01

Leia o texto a seguir:

Foi por esse tempo que Rita, desconfiada e medrosa, correu \_\_\_\_\_ cartomante para consultá-la sobre a verdadeira causa do procedimento de Camilo. Vimos que \_\_\_\_\_ cartomante restituiu-lhe \_\_\_\_\_ confiança, e que o rapaz repreendeu-a por ter feito o que fez. (Machado de Assis. **A cartomante**. In: *Várias histórias*. Rio de Janeiro: Globo, 1997, p. 6)

Preenchem corretamente as lacunas da frase acima, na ordem dada:

- A) à – a – a
- B) a – a – à
- C) à – a – à
- D) à – à – a
- E) a – à – à

02

Indique, dentre as opções abaixo, aquela em que a palavra destacada **não** atua como verbo na frase:

- A) Sinto falta de ouvir o seu falar.
- B) Ele afirmou que pode ir.
- C) Gosto de caminhar aos domingos.
- D) Podemos arrumar sim.
- E) Eu não penso nisso.

03

Observe a tirinha a seguir:



BRANCO, A. Disponível em: [www.oesquema.com.br](http://www.oesquema.com.br). Acesso em: 30 jun. 2015 (adaptado)

A internet proporcionou o surgimento de novos paradigmas sociais e impulsionou a modificação de outros já estabelecidos nas esferas da comunicação e da informação. A principal consequência criticada na tirinha sobre esse processo é a

- A) criação de memes.
- B) ampliação da blogosfera.
- C) supremacia das ideias cibernéticas.
- D) banalização do comércio eletrônico.
- E) comercialização de pontos de vista.

04

Garcia tinha-se chegado ao cadáver, levantara o lenço e contemplara por alguns instantes as feições defuntas. Depois, como se a morte espiritualizasse tudo, inclinou-se e beijou-a na testa. Foi nesse momento que Fortunato chegou à porta. Estacou assombrado; não podia ser o beijo da amizade, podia ser o epílogo de um livro adúltero [...]. Entretanto, Garcia inclinou-se ainda para beijar outra vez o cadáver, mas então não pôde mais. O beijo rebentou em soluços, e os olhos não puderam conter as lágrimas, que vieram em borbotões, lágrimas de amor calado, e irremediável desespero. Fortunato, à porta, onde ficara, saboreou tranquilo essa explosão de dor moral que foi longa, muito longa, deliciosamente longa. (ASSIS, M. A *causa secreta*. Disponível em: [www.dominiopublico.gov.br](http://www.dominiopublico.gov.br). Acesso em: 9 out. 2015.)

No fragmento, o narrador adota um ponto de vista que acompanha a perspectiva de Fortunato. O que singulariza esse procedimento narrativo é o registro do(a)

- A) indignação face à suspeita do adultério da esposa.
- B) tristeza compartilhada pela perda da mulher amada.
- C) espanto diante da demonstração de afeto de Garcia.
- D) prazer da personagem em relação ao sofrimento alheio.
- E) superação do ciúme pela comoção decorrente da morte.

05



Internet: <[maioamarelo.com](http://maioamarelo.com)>(com adaptações).

No trecho “Pedestre, atravesse sempre na faixa.”, a vírgula

- A) poderia ser suprimida sem prejuízo da correção gramatical e dos sentidos do trecho.
- B) poderia ser deslocada para logo após “atravesse”, sem prejuízo da correção gramatical e dos sentidos do trecho.
- C) poderia ser deslocada para logo após “sempre”, sem prejuízo da correção gramatical e dos sentidos do trecho.
- D) está empregada com a finalidade de isolar uma expressão de chamamento.
- E) está empregada com a finalidade de introduzir uma oração explicativa.

06

Assinale a opção que apresenta palavras cuja acentuação não se explica pela mesma regra.

- A) Belém – Pará – até
- B) violência – própria – delinquência
- C) constituída – vândalos – subterfúgios
- D) protegê-los – vivê-las – estará
- E) cidadãos – situação – estarão

07

**Carta ao Tom 74**

Rua Nascimento Silva, cento e sete

Você ensinando pra Elizete

As canções de canção do amor demais

Lembra que tempo feliz

Ah, que saudade,

Ipanema era só felicidade

Era como se o amor doesse em paz

Nossa famosa garota nem sabia

A que ponto a cidade turvaria

Esse Rio de amor que se perdeu

Mesmo a tristeza da gente era mais bela

E além disso se via da janela

Um cantinho de céu e o Redentor

É, meu amigo, só resta uma certeza,

É preciso acabar com essa tristeza

É preciso inventar de novo o amor

MORAES, V.; TOQUINHO. *Bossa Nova, sua história, sua gente*. São Paulo: Universal; Philips, 1975 (fragmento).

O trecho da canção de Toquinho e Vinícius de Moraes apresenta marcas do gênero textual carta, possibilitando que o eu poético e o interlocutor

- A) compartilhem uma visão realista sobre o amor em sintonia com o meio urbano.  
 B) troquem notícias em tom nostálgico sobre as mudanças ocorridas na cidade.  
 C) façam confidências, uma vez que não se encontram mais no Rio de Janeiro.  
 D) tratem pragmaticamente sobre os destinos do amor e da vida cidadina.  
 E) aceitem as transformações ocorridas em pontos turísticos específicos.

**08**

Ele era o inimigo do rei”, nas palavras de seu biógrafo, Lira Neto. Ou, ainda, “um romancista que colecionava desafetos, azucrinava D. Pedro II e acabou inventando o Brasil”. Assim era José de Alencar (1829-1877), o conhecido autor de *O guarani* e *Iracema*, tido como o pai do romance no Brasil.

Além de criar clássicos da literatura brasileira com temas nativistas, indianistas e históricos, ele foi também folhetinista, diretor de jornal, autor de peças de teatro, advogado, deputado federal e até ministro da Justiça. Para ajudar na descoberta das múltiplas facetas desse personagem do século XIX, parte de seu acervo inédito será digitalizada. História (FONTE: Viva, n.º 99, 2011.)

Com base no texto, que trata do papel do escritor José de Alencar e da futura digitalização de sua obra, depreende-se que

- A) a digitalização dos textos é importante para que os leitores possam compreender seus romances.  
 B) o conhecido autor de *O guarani* e *Iracema* foi importante porque deixou uma vasta obra literária com temática atemporal.  
 C) a divulgação das obras de José de Alencar, por meio da digitalização, demonstra sua importância para a história do Brasil Imperial.  
 D) o grande romancista José de Alencar é importante porque se destacou por sua temática indianista.  
 E) a digitalização dos textos de José de Alencar terá importante papel na preservação da memória linguística e da identidade nacional.

**09**

A frase abaixo em que a substituição do segmento sublinhado por um advérbio foi feita de forma adequada é:

- A) Sem que se entendesse o motivo, o convidado aborreceu-se na festa / irresponsavelmente;  
 B) Ia à academia poucas vezes / habitualmente;  
 C) Dirigia com toda a atenção / atenciosamente;  
 D) Mesmo sem estudo realizou a tarefa a contento / Intuitivamente;  
 E) Enfrentou as dificuldades com coragem / ferozmente.

**10**

Em “*O espelho recusou-se a responder a Lavínia que ela é a mais bela mulher do Brasil.*”, os termos sublinhados constituem, respectivamente:

- A) uma preposição, um artigo e um pronome.  
 B) um pronome, um artigo e um artigo.  
 C) um artigo, um pronome e um artigo.  
 D) um pronome, uma preposição e um pronome.  
 E) uma preposição, uma preposição e um artigo.

**MATEMÁTICA (11 a 20)**

**11**

No campeonato brasileiro de futebol, cada equipe disputa um total de 38 jogos, recebendo 3 pontos a cada vitória, 1 ponto a cada empate e nenhum ponto em caso de derrota. Em 2012, o Fluminense foi o campeão brasileiro, conquistando um total de 77 pontos e sendo derrotado apenas 5 vezes. Dessa forma, o número de vitórias obtidas pelo Fluminense no campeonato brasileiro de 2012 é igual a

- A) 23  
 B) 22  
 C) 21  
 D) 20  
 E) 19

**12**

Resolva a expressão algébrica e complete o quadro a seguir.

x	2	△	5	▽
3x - 4	○	5	□	20

Com base nos seus cálculos, os valores de ○, △, □ e ▽ são, respectivamente:



- A) 2, 3, 11 e 8
- B) 4, 6, 13 e 9
- C) 1, 5, 17 e 8
- D) 3, 1, 15 e 7
- E) 4, 2, 14 e

**13**

Carla pensou em um número e a ele somou 4 unidades. Após isso, Carla multiplicou o resultado por 2 e somou o próprio número. Sabendo que o resultado da expressão foi 20, qual o número que Carla escolheu?

- A) 8
- B) 6
- C) 4
- D) 2
- E) 7

**14**

Um festival foi realizado num campo de 240 m por 45 m. Sabendo que por cada 2 m<sup>2</sup> havia, em média, 7 pessoas, quantas pessoas havia no festival?

- A) 42.007
- B) 41.932
- C) 37.800
- D) 24.045
- E) 10.000

**15**

Qual o valor da expressão algébrica  $\sqrt{b^2 - 4ac}$  para  $a = 2$ ,  $b = -5$  e  $c = 2$ ?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4
- E) 9

**16**

Uma empresa construiu um poço para armazenar água de reúso. O custo para construir o primeiro metro foi de R\$ 1.000,00, e cada novo metro custou R\$ 200,00 a mais do que o imediatamente anterior. Se o custo total da construção foi de R\$ 48.600,00, a profundidade do poço é:

- A) 15 m
- B) 18 m

- C) 21 m
- D) 24 m
- E) 27 m

**17**

Uma pessoa comercializa picolés. No segundo dia de certo evento ela comprou 4 caixas de picolés, pagando R\$ 16,00 a caixa com 20 picolés para revendê-los no evento. No dia anterior, ela havia comprado a mesma quantidade de picolés, pagando a mesma quantia, e obtendo um lucro de R\$ 40,00 (obtido exclusivamente pela diferença entre o valor de venda e o de compra dos picolés) com a venda de todos os picolés que possuía.

Pesquisando o perfil do público que estará presente no evento, a pessoa avalia que será possível obter um lucro 20% maior do que o obtido com a venda no primeiro dia do evento.

Para atingir seu objetivo, e supondo que todos os picolés disponíveis foram vendidos no segundo dia, o valor de venda de cada picolé, no segundo dia, deve ser:

- A) R\$ 0,96
- B) R\$ 1,00
- C) R\$ 1,50
- D) R\$ 1,40
- E) R\$ 1,56

**18**

Uma pessoa possuía um lote com área de 300 m<sup>2</sup>. Nele construiu sua casa, utilizando 70% do lote para construção da residência e o restante para área de lazer. Posteriormente, adquiriu um novo lote ao lado do de sua casa e, com isso, passou a dispor de um terreno formado pelos dois lotes, cuja área mede 420 m<sup>2</sup>. Decidiu então ampliar a casa, de tal forma que ela ocupasse no mínimo 60% da área do terreno, sendo o restante destinado à área de lazer.

O acréscimo máximo que a região a ser destinada à área de lazer no terreno poderá ter, em relação à área que fora utilizada para lazer no lote original, em metro quadrado, é

- A) 12
- B) 48
- C) 78



- D) 138
- E) 168

**19**

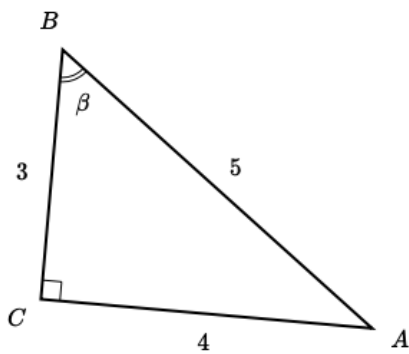
Ao escutar a notícia de que um filme recém-lançado arrecadou, no primeiro mês de lançamento, R\$ 1,35 bilhão em corretamente o número que representa essa quantia, com todos os seus algarismos.

O número escrito pelo estudante foi

- A) 135 000,00
- B) 1 350 000,00
- C) 13 500 000,00
- D) 135 000 000,00
- E) 1 350 000 000,00

**20**

Encontre o  $\cos\beta$  do triângulo:



- A)  $5/3$
  - B)  $3/5$
  - C)  $3/4$
  - D)  $4/5$
  - E)  $5/4$
-



Campo reservado para **RASCUNHO** da Redação:

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

RASCUNHO